

En junio de 1948 la UNESCO requirió la colaboración de Silvio Frondizi, por considerarle una figura de primerísimo plano en la ciencia política contemporánea. Silvio Frondizi rechazó el pedido, porque la UNESCO no deseaba que enfocase en sus trabajos problemas ideológicos o económicos. "Yo comprendo cabalmente —respondió— lo que la UNESCO desea escribir sobre el contenido de la Ciencia Política y su metodología sin penetrar en determinados problemas, los que a mi modo de ver constituyen el fundamento real que explica las causas de que nuestra ciencia se encuentre disminuida en su jerarquía.

En efecto, la situación de lucha entre sistemas sociales antagónicos explica la restricción de los temas políticos. Y la discusión sobre el carácter perenne o histórico del sistema predominante hoy en día explica a su vez la tentativa de eliminar el método, empleado preferentemente por los escritores de tendencia socialista, entre los cuales me encuentro".

Esta anécdota revela con precisión el prestigio internacional de que goza la obra intelectual de este autor, y por sobre todo expresa acabadamente la conducta de quien como él, ha tomado partido en la Revolución Contemporánea y mantiene sin vacilación su puesto de combate. Sin concesiones a esa falsa imparcialidad pseudo científica que —con sus palabras— "pretende vanamente mantener una posición equidistante en apariencia y llena de equívocos en un mundo de tensiones y conflictos cada vez mas agudos, y se niega a colaborar en la lucha por el progreso social".

Nació en 1907 en Paso de los Libres. Obtuvo en Buenos Aires sus títulos de profesor de historia, abogado y Doctor en Jurisprudencia, y desde entonces su actividad estuvo vinculada al progreso de los principales centros de investigación histórica y política de la Argentina. Participó en el *Seminario de Ciencias Jurídicas y Sociales* de la Facultad de Derecho de Buenos Aires, y en 1938 colaboró en la organización de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Tucumán. En esta Universidad dictó las cátedras de *Historia Universal* e *Historia de las Instituciones*, siendo también miembro de su Consejo Directivo. En el *Colegio Libre de Estudios Superiores* de Buenos Aires dictó la cátedra de *Derecho Político*. Abandonó la enseñanza oficial en 1946, porque sus antecedentes intelectuales le valieron el ser separado de todos sus cargos.

Es autor de numerosas obras de singular valor, entre ellas su *Introducción al Pensamiento Político de John Locke* y *La Integración Mundial del Capitalismo*. En 1945, en momentos en que según las palabras de Sid David Kelly en nuestro país sólo el embajador británico, el corresponsal del *Times* de Londres y el Nuncio Papal creían posible el triunfo del peronismo, evidenció su íntimo conocimiento de la realidad argentina con su obra *La Crisis Política Argentina*, donde previo la derrota y posterior desintegración de la *Unión Democrática*. En 1945 publicó la primera edición de *El Estado Moderno*. Con esta obra alcanzó un sitial de privilegio en la ciencia política de nuestro país. Desde entonces la crítica internacional le ubica junto con Laski, Mannheim, Ruggieri, etc., a la vanguardia de la investigación científica de la política.

LA REALIDAD

La Revolución Socialista

ARGENTINA

SILVIO FRONDIZI

Tomo 2



Colección

SOCIALISMO y LIBERTAD

El Sudamericano



<https://elsudamericano.wordpress.com>



HIJOS

La red mundial de los HIJOS de la revolución social